

## ARTECO 1

Arteco 1 je boja na krečno-vodenoj osnovi namenjena za unutrašnju i spoljašnju upotrebu. Sa posebnim antičkim efektom. Napravljen po najsavremenijoj tehnologiji, garantuje trajnost. Arteco 1 se nanosi na razne materijale kao što su beton, gips, drvo, metal i Pvc.

### Svojstva i način primene

**Primart 500**-podloga za enterijer

**Primart 400**-podloga za eksterijer

Naneti dva sloja podloge, koje su na vodenoj bazi, u belom tonu. Ove podloge, na vodenoj bazi, posebno daju efekte antike. Za dobijanje željene nijanse potrebno je promešati Arteco 1 sa tonerom COLORI, što je dato u katalogu ispod svakog uzorka. COLORI se pakuje u odgovarajućim dozerima od 80 i 480 ml, koji omogućavaju odmeravanje tačne količine tonera potrebne za dobijanje izabrane nijanse. Ako se Arteco 1 nanosi na spoljašnjim površinama potrebno ga je zaštititi sa zaštitom **FINISH V15**. Za antički efekat Arteco 1 nema potrebe nanositi u više slojeva te dobiti nepoželjne efekte.

### Nanošenje

Jedan sloj Arteco 1 sa **četkom** iz kompleta **KIT 39**. Boju Arteco 1 naneti 1 cm na vrh četke pa kružnim pokretima praviti nepravilan pritisak na površinu, dobijajući antički efekat. Za teško pristupačne površine koristiti najmanju **četku** iz kompleta **KIT 39**. Završni sloj Finish se nanosi špahtlom ostavljajući tanak sloj. Nakon 3-4h dobija se mat efekat. Za polusjajni efekat površinu istrljati pamučnom tkaninom kružnim pokretima.

Voskiranje se vrši nakon potpunog sušenja za eventualne efekte beline Arteco 1 može se zaštititi sa zaštitom **FINISH V16** koristeći četku. **Zaštita sjajnim voskom 420** na vodenoj bazi (**Linea Rococo**) daje površini polusjaj efekat i veću otpornost na pranje. Vosak se nanosi špahtlom ostavljajući tanak sloj, nakon 3-4h pri 20°C dobija se mat efekat. Za polusjajni efekat voskiranu površinu istrljati pamučnom tkaninom kružnim pokretima.

### Napomena

Nikada ne pravite linearne pokrete i ne vršite pritisak četkom na jednom mestu. U zavisnosti od pritiska i količine Arteco 1 njrgova nijansa može se promeniti. Sve proizvode linije Arteco 1 dobro promešati pre upotrebe.

1. **Stari zidovi** – Odstraniti stare slojeve boje i oprati površinu neutralnim sapunom. Naneti, kao učvršćivač jedan sloj podloge **PRIMART 500** razredjenog sa vodom. Nakon 4h pri 20°C naneti drugi sloj podloge **PRIMART 500** razredjenog 15-20% sa vodom. Ako je površina čvrsta dovoljan je jedan sloj podloge **PRIMART 500**. Nastaviti sa nanošenjem Arteco 1 kao što je gore opisano.
2. **Stari spoljašnji zidovi** - Odstraniti stare slojeve boje i oprati površinu neutralnim sapunom. Naneti, kao učvršćivač jedan sloj podloge **PRIMART 400** razredjenog sa vodom 50%. Nakon 4h pri 20°C naneti drugi sloj podloge **PRIMART 400** razredjenog sa vodom 30%. Nastaviti sa nanošenjem Arteco 1 kao što je gore opisano.
3. **Novi unutrašnji zidovi** – Izgletovati površinu sa **VALSTUC-om** na potrebnim delovima. Nakon sušenja, 4h pri 20°C, obrusiti zidove i naneti podlogu **PRIMART 500**. Nastaviti sa nanošenjem Arteco 1 kao što je gore opisano.
4. **Novi spoljašnji zidovi** – Izgletovati površinu **STUCC-om FAST 150** na potrebnim delovima. Nakon sušenja, 8h pri 20°C, obrusiti zidove i naneti jedan sloj **PRIMER 400**. Nastaviti sa nanošenjem Arteco 1 kao što je gore opisano.
5. **Drvo, Pvc, Staklo, Lake legure, Obojeni metal**. Odmastiti dobro površinu, šmirglati dobro zbog boljeg kontakta zatim naneti jedan sloj **PRIMER 400**. Nastaviti sa nanošenjem Arteco 1 kao što je gore opisano.
6. **Novi metal** - Odmastiti dobro površinu, skinuti rdju, naneti jedan ili više slojeva antikorozivne boje **WIKTOR** na bazi vode. Kada je suvo, nakon 4h pri 20°C naneti jedan sloj **PRIMER 400**. Nastaviti sa nanošenjem Arteco 1 kao što je gore opisano.

### Zaštita

kako bi se pojačala otpornost na pranje, udarce i grebanje ARTECO 1, na unutrašnjim površinama, može se zaštititi, nakon sušenja 4 h pri 20°C, sa jednim ili 2 sloja **FINISH V16**, paropropusnog mat izgleda. Dok na ARTECO 1 spoljnim površinama obavezno je naneti jedan ili dva sloja **FINISH V15** paropropusnog mat izgleda. **FINISH V16** se razredjuje sa vodom dok je **FINISH V15** spreman za upotrebu. Preporučuje se **FINISH V15 I V16**, nanositi se četkom kružnim pokretima, nikada linearno i laganim pritiskom.

## Tehnički podaci

**Specifična težina:** ARTECO 1: 1,230 +/- 30 gr/LT pri 20°C, **PRIMER 500:** 1,515 +/- 30 gr/LT pri 20°C, **PRIMER 400:** 1,420 +/- 30 gr/LT pri 20°C, **FINISH V15:** 0,850 +/- 30 gr/LT pri 20°C, **FINISH V16:** 1,000 +/- gr/LT pri 20°C.

**Razređivanje:** Arteco 1 je spreman za upotrebu, Primart 500 se razređuje 15-20% s vodom, **PRIMER 400** se razređuje 20-30% s vodom, **FINISH V15** je spreman za upotrebu i **FINISH V16** se razređuje 100% s vodom.

**Potrošnja:** ARTECO 1 cca LT 1 za 24-25 m<sup>2</sup>, **PRIMER 500** cca LT 1 za 10-12 m<sup>2</sup>, **PRIMER 400** cca LT 1 7-8 m<sup>2</sup>, **FINISH V15** cca LT 1 12-15 m<sup>2</sup>, **FINISH V16** cca LT 1 za 40-50 m<sup>2</sup>.

**Pakovanje:** ARTECO 1 je dostupan u pakovanjima od LT. 1-LT. 4, **PRIMART 500** u pakovanjima od LT. 1-LT. 5-LT. 12, **PRIMER 400** je dostupan u pakovanjima od LT. 0,750-LT.5, COLORI od ML 80 i od ML 480 za toniranje ARTECO 1 od LT 1 i od LT 4, **FINISH V15** u pakovanjima od LT 1, **FINISH V16** u pakovanjima od LT 0,250 i LT 1.

**Temperatura nanošenja:** Nakon potpunog otvrdnjavanja, dobija se jedan paropropustan sloj s dobrom otpornošću na udarce i normalno trljanje. ARTECO 1 je otporan na spoljne utjecaje samo nakon nanošenja **FINISH V15**, paropropusne mat zašтите.

**Pranje:** perljiv na unutrašnjim površinama i bez nanošenja **FINISH V16**, na vanjskim površinama nakon nanošenja **FINISH V15**.

**Skladištenje:** u dobro zatvorenoj limenoj kantici (i nakon upotrebe) pri temperaturi višoj od +5°C i nižoj od + 35°C.

**Trajanje:** oko 2 godine

**Posebni propisi sigurnosti:** Izbegavati direktni dodir sa kožom, zaštititi oči i lice, u slučaju kontakta, oprati dobro oči s vodom i konsultirati doktora.

## Napomene

*-Pre naručivanja potrebno je tačno izmeriti površine na koje se materijal nanosi. Potrebno je naručiti dovoljne količine materijala u skladu sa izmerenim površinama. Nijanse gotovog materijala mogu neznatno varirati od kataloga zbog štampe i serije proizvoda, te se ne može garantovati savršeno ponavljanje nijansi. Savetujemo da se ponovo rađena nijansa prvo proba na malom delu zida. Sve eventualne neznatne razlike u serijama mogu se izbeći tako što će se sav materijal usuti i pomešati u jednu veliku posudu, pre nanošenja. Savetujemo da se započeti zid završi u istom danu. Gore navedeni podaci su tačni i precizni i rezultat su istraživanja i iskustva proizvođača VALPAINT SPA.*

*- Ukoliko način primene materijala nije prema navedenim standardima i uslovi izvođenja radova su van kontrole proizvođača i distributera isti ne snose odgovornost za neadekvatno izvođenje radova.*

*Kako bi postigli najbolje rezultate bojom ARTECO 1, preporučuje se upotreba alata iz seta KIT 39, sastavljenog od 5 četki.*

*Važno: ARTECO 1 ne može se nanositi na spoljne površine od krečnog maltera dok na unutrašnje površine od krečnog maltera može ali samo kada su dobro osušene ili stare površi.*